

PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA Z JĘZYKA POLSKIEGO

ZASADY DOTYCZĄCE OCENIANIA

1. W przedmiocie oceny z języka polskiego mieszczą się:

- znajomość i rozumienie tekstów literackich,
- umiejętność redagowania wypowiedzi ustnej i pisemnej w różnych formach,
- sprawności językowe i ortograficzne,
- rozumienie i używanie pojęć związanych z nauką o języku, literaturą i innymi dziedzinami sztuki

2. Na ocenę półroczną i roczną z języka polskiego składają się oceny cząstkowe, które uczeń uzyskuje za różne formy aktywności.

3. FORMY OCENIANIA:

v Wypowiedź ustna:

a) odpowiedź ustna - polega na sprawdzeniu wiadomości i umiejętności ucznia w zakresie rozumienia problemu, związków przyczynowo-skutkowych, postaw i przekonań dotyczących danego działu programowego; orientacji w świecie literackim i językowym.

b) recytacja z pamięci utworów poetyckich lub prozy

c) udział w dyskusji

v Prace pisemne:

a) sprawdziany kompetencji czytelniczych np. sprawdzające znajomość treści lektur

b) sprawdziany z wiedzy o literaturze i gramatyczne

c) dyktanda

d) kartkówki

e) prace klasowe - wypracowania na wybrany temat

f) prace pisemne w różnej formie:

- redagowanie krótszych tekstów użytkowych (np. życzenia, ogłoszenia, dedykacji, życiorysu, listu motywacyjnego, CV itp.)

- redagowanie dłuższych form wypowiedzi: kartki z pamiętnika, opowiadania z dialogiem, opisu listu, notatki (w formie planu, streszczenia), rozprawki.

g) zadania domowe

i) testy diagnostyczne

v Konkursy polonistyczne

v Prowadzenie zeszytu przedmiotowego

v Aktywność i inicjatywa przejawiana na lekcji.

v Referaty i opracowania tematyczne

v Udział w apelach i uroczystościach szkolnych.

4. FORMY INFORMOWANIA:

FORMY OCENIANIA	FORMY INFORMOWANIA
Odpowiedź ustna, kartkówka	Informacja zwrotna
Test, sprawdziany	Katalog umiejętności
Prace pisemne	recenzja
Zadania domowe, aktywność	Informacja zwrotna /ustna

5. FORMY UDZIELANIA POMOCY W NAUCE:

- zajęcia wyrównawcze
- koła zainteresowań
- indywidualne konsultacje
- pomoc koleżeńska
- zajęcia świetlicowe

6. FORMY PLANOWANIA ROZWOJU WŁASNEGO UCZNIA:

- konkursy
- zajęcia dodatkowe
- warsztat informacyjny biblioteki
- projekty edukacyjne
- innowacje pedagogiczne

7. FORMY MOTYWOWANIA UCZNIA DO PRACY:

- system nagradzania
- galeria osiągnięć
- promocja sukcesów ucznia

8. DOSTARCZANIE RODZICOM INFORMACJI O POSTĘPACH UCZNIA W NAUCE:

- dziennik elektroniczny
- spotkania z rodzicami
- indywidualne konsultacje
- informacje pisemne o zagrożeniach i proponowanych ocenach
- wgląd do prac pisemnych ucznia na spotkaniach i konsultacjach
- kontrolki

TRYB OCENIANIA POSZCZEGÓLNYCH FORM PRACY UCZNIĄ:

1. Prace klasowe oraz sprawdziany pisemne obejmujące dział materiału muszą być zapowiedziane z minimum tygodniowym wyprzedzeniem. Nauczyciel informuje uczniów o formie i zakresie pracy. Uczniowie są zobowiązani do uczestnictwa w sprawdzianie w określonym dniu. W przypadku nieobecności uczeń ma obowiązek uzupełnić daną formę pracy pisemnej w ciągu dwóch tygodni od dnia powrotu do szkoły i po uzgodnieniu terminu z nauczycielem. W przeciwnym razie uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną.

Nauczyciel oddaje poprawione prace w terminie nie późniejszym niż dwa tygodnie od dnia przeprowadzenia pracy klasowego lub sprawdzianu.

Uczeń otrzymuje poprawioną pracę do wglądu podczas lekcji, dokonuje analizy i korekty popełnionych błędów, a następnie oddaje pracę nauczycielowi.

Nauczyciel dołącza pracę do dokumentacji uczniowskiej i udostępnia rodzicom podczas wywiadówki i konsultacji.

Uczeń ma prawo poprawiać oceny niedostateczne z danego sprawdzianu (wyj. zadanie klasowe). Poprawa jest dobrowolna - uczeń sam zgłasza chęć poprawy w ciągu dwóch tygodni od daty oddania prac, a nauczyciel wyznacza termin.

Poprawa może odbywać się w formie pisemnej lub ustnej. Ustnie może także poprawiać ten uczeń, który zgodnie z orzeczeniem PPP, wymaga indywidualnego podejścia lub pomocy nauczyciela.

Ocenianie prac klasowych i sprawdzianów opiera się na następującym podziale:

0 - 30% - niedostateczny

31% - 50% - dopuszczający

51% - 74%- dostateczny

75% - 89%- dobry

90% - 99%- bardzo dobry

100% - celujący

2. Ocenianie kartkówek oparte jest o następującą skalę:

Ocena	Skala punktów w procentach
niedostateczna	0-39%
dopuszczająca	40-49%
dostateczna	50-69%
dobra	70-89%
bardzo dobra	90-100%

Kartkówki (odpowiedzi pisemne) mogą obejmować materiał z trzech ostatnich tematów. Nie muszą być zapowiadane i nie podlegają poprawie. Nauczyciel nie musi również zapowiadać sprawdzianów ze znajomości treści lektur czy krótkich zestawów zadań do pracy z tekstem.

3. Zespół klasowy może zwrócić się do nauczyciela z prośbą o przesunięcie terminu omawiania lektury, nie później jednak niż na trzy dni przed wyznaczonym wcześniej terminem. Wszystkie zadane lektury są obowiązkowe. Brak znajomości ich treści i zagadnień z nich wpływających będzie punktowany oceną niedostateczną.

4. Odpowiedzi ustne – na każdą odpowiedź składa się zawartość merytoryczna, argumentacja, wyrażanie sądów i ocen, stawianie tez lub hipotez, uzasadnianie wypowiedzi, poprawne użycie języka polskiego literackiego. Dodatkowe pytania naprowadzające wpływają na obniżenie oceny.

5. Zaangażowanie w problematykę lekcji oceniane jest oceną bardzo dobrą lub dobrą, co uzależnione jest od skali trudności problemu.

Brak zaangażowania w problematykę lekcji oceniany jest za pomocą oceny niedostatecznej.

6. W przypadku redagowania zarówno krótszych, jak i dłuższych wypowiedzi pisemnych, oceniana będzie realizacja tematu, kompozycja, język, styl, ortografia z interpunkcją oraz estetyka. Ważnym kryterium będzie samodzielność pracy ucznia. Prace napisane niesamodzielnie oceniane będą jako niedostateczne i nie będzie można ich poprawiać. Jeżeli praca nie będzie miała związku z tematem, pomimo iż pozostałe kryteria będą poprawne, również zostanie oceniona negatywnie.

7. Kryteria oceniania wypowiedzi pisemnych:

- temat – realizacja (zgodność z tematem); rozwinięcie; tok przyczynowo-skutkowy; trafność i wnikliwość, ciekawy, oryginalny sposób realizacji tematu;
- kompozycja – spójność; trójdzielność i stosowanie akapitów; proporcje;
- język – poprawność pod względem fleksji, składni, leksyki, frazeologii oraz słowotwórstwa języka polskiego;
- styl - funkcjonalność, brak powtórzeń tych samych środków wyrazowych;
- zapis ortograficzny – poprawność ortograficzna;
- zapis interpunkcyjny – poprawność interpunkcyjna;
- estetyka - wyraźne, czytelne pismo, obecność marginesów o długości 2,5 cm.

8. Oceniane są osiągnięcia w konkursach przedmiotowych.

9. Uczeń ma obowiązek systematycznie, rzetelnie i starannie prowadzić zeszyt przedmiotowy oraz zeszyt ćwiczeń, które są dokumentami pracy ucznia. W przypadku choroby czy nieobecności w szkole uczeń uzupełnia notatki i zadania domowe w ciągu kilku dni od powrotu do szkoły, w terminie uzgodnionym z nauczycielem.

Zeszyt przedmiotowy będzie kontrolowany podczas sprawdzania prac domowych. Przy ocenie zeszytu będą brane pod uwagę następujące elementy:

- pismo (estetyka zapisu)

- systematyczność notowania i wklejania kart pracy
- sporządzanie notatek, odrabianie zadań
- ortografia, interpunkcja

9. Pracą domową oprócz zadań pisemnych jest m.in. przeczytanie lektury lub tekstu zamieszczonego w podręczniku. Za niewykonanie pracy uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną. Uczeń ma obowiązek uzupełniać brakujące zadanie domowe.

10. Uczeń jest zobowiązany do posiadania zeszytu przedmiotowego oraz zeszytu ćwiczeń do na każdej lekcji, a podczas omawiania lektur - jednego egzemplarza książki na parę. Ich brak oznacza nieprzygotowanie do lekcji i skutkuje oceną niedostateczną.

11. Praca w grupach będzie oceniana przez ucznia jako element samooceny oraz przez nauczyciela nadzorującego i sprawdzającego pracę grup.

12. Dyktanda nie muszą być zapowiadane, a kryteria ich oceniania wyglądają następująco:

- 0 błędów – ocena celująca
- 1 błąd II stopnia – ocena bardzo dobra
- 2 rażące błędy – ocena dobra
- 3-4 rażące błędy – ocena dostateczna
- 5-6 rażących błędów – ocena dopuszczająca
- powyżej 6 błędów – ocena niedostateczna.

Przez rażące błędy rozumie się pisownię:

- ó, u, rz, ż, ch, h;
- „nie” z czasownikami, rzeczownikami, przymiotnikami, przysłówkami, imiesłowami, zaimkami;
- wielką i małą literą;
- wyrazów z en, em, on, om, ą, ę;
- cząstki – by z różnymi częściami mowy;
- zakończeń typu –ii, -ji.
- opuszczenie wyrazu.

Błędy II stopnia to inne błędy, np.: ą, ę z utratą dźwięczności, zmiękczenia, opuszczone pojedyncze litery, przestawienie liter. Błędy drugiego stopnia mają wartość połowy błędu rażącego.

13. Kryteria oceny recytacji

- znajomość tekstu
- właściwe tempo mówienia (dostosowane do sytuacji, przestrzeganie znaków interpunkcyjnych, przerzutni)
- wyraźne mówienie (uczeń jest słyszany i rozumiany)

- wyraziste mówienie (dostosowanie sposobu mówienia do prezentowanego fragmentu tekstu, odpowiednie akcentowanie, modulacja głosu, pauzy, wyrażanie uczuć za pomocą głosu, zaniepokojenie, wzruszenie słuchaczy)